

科目名	看護教育論 Principles of Nursing Education			担当教員 (研究室番号)	上田 貴子 (304)		教員への連絡方法 (メールアドレス)						
履修 年次	1年次 前期	科目 区分	共通科目 I			選択 区分	選択	単位数 (時間)	2(30)	授業 形態	講義	科目等 履修生	可
												遠隔授業	全部
科目 目的	看護専門職者の育成、特に継続教育を担う人材となりうる教育観と知識を修得する。												
ディプロ マ・ホリ ゾン (DP)	主要なDP	4. 看護教育者あるいは看護実践者としての基礎的な教育能力を修得している。											
	関連する DP	6. 看護実践の場における看護専門職者や看護学生に対する教育能力を修得している。											
到達 目標	1. 看護の様々な教育場面で、看護職者が担う教育的機能を分類して説明できる。 2. 看護専門職者育成のための看護基礎教育ならびに継続教育について説明できる。 3. 看護職の継続教育の実際と課題を説明できる。 4. 看護継続教育を展開するための方法論を学び、教育活動実践に取り入れることができる。												
成績評価方法 (基準)		プレゼンテーション&討議(60%)、模擬授業(20%)、レポート(20%) 【レポート課題】各自の進路(専門看護師、臨床教育者、教育研究者等)において教育的機能を果たすにあたり、自らの課題と思うことを一つ取り上げ、教育学の観点から論じる。(1,200~1,500字)											
教科書		・杉森みど里、舟島なをみ：看護教育学 第7版、医学書院、2021.											
参考書等		・グレッグ美鈴、池西悦子：看護教育学 改定第2版、南江堂、2018. ・野村陽子：看護教育制度と政策、法政大学出版会、2015. ・舟島なをみ監：看護学教育における授業展開 第2版、医学書院、2020. ・ピーター・ジャービス：成人教育・生涯学習ハンドブック—理論と実践、明石書籍、2020. ・池西静江、石束佳子、藤江康彦：学習指導案ガイダンス、医学書院、2019. ・佐藤みつ子、宇佐美千恵子、青木康子：看護教育における授業設計 第4版、医学書院、2009.											
受講者への メッセージ		授業は基本的に学生のプレゼンテーションに基づき行います。											
備考		本科目は専門看護師教育課程の共通科目である。											
回	学習項目				学習内容						主担当 教 員	授業 方法	
1回	オリエンテーション 教育とは何か				本科目の目的を認識し、学習計画を立てる。 「教育とは何か」を問い直すとともに、これまで体験した教育 場面を振り返り、考察する。						上田	ライブ 配信	
2回	看護教育制度				わが国の看護教育制度の現状と特徴を理解するとともに、「看護 教育制度の課題とは」「課題への取り組みはどうあったらよ いか」を考察する。						上田	ライブ 配信	
3回	日本の看護職の継続教育の制度と仕組み				わが国の看護職の継続教育の制度(新人看護職員研修など)、 看護協会の認定制度(専門看護師、認定看護師、認定看護管理 者)、学会等の認定制度と、各制度の仕組みを理解する。						上田	ライブ 配信	
4回	看護職者の継続教育とキャリア育成				看護職者の継続教育とキャリア育成との関わりを理解し、看護 継続教育・キャリア育成の現状を分析するとともに、自分達が 置かれている立場を考察する。						上田	ライブ 配信	
5回	継続教育における学習者のニーズ				継続教育における学習者とはどのような特徴を持つのか、学習 者のニーズはどこにあるのかを考え、学習者の学習ニーズとそ れに合わせた教育を考える。						上田	ライブ 配信	
6回	看護教育プログラムの設計				教育プログラムの構成要素(目的、内容、方法、評価法)を学 び、授業計画の立案のプロセスを理解する。						上田	ライブ 配信	
7回	教育評価				教育評価について理解する。評価とは何か、評価の機能とは何 か、評価方法の種類など、評価にまつわる様々な知識について 理解するとともに、評価者の責任について考察する。						上田	ライブ 配信	
8回	教育プログラムに基づいた授業計画の作 成と試行：模擬授業(1)				看護職・学生の小集団を対象に授業計画を作成し、試行する。 〔各自(事前)：模擬授業の準備〕 〔全体：模擬授業の実施 一人10分間・全員〕 リフレクションを行い、再度模擬授業を試行する。 〔各自(事後)：計画修正、リフレクション等〕						上田	ライブ 配信	
9回	教育プログラムに基づいた授業計画の作 成と試行：模擬授業(2)										上田	ライブ 配信	
10回	教育者としての臨床実習				看護基礎教育、専門看護師・認定看護師教育における臨床実習 の特性および教育者(アカデミックとクリニカル両者)の役割 とは何か、自分達の立場から考察する。						上田	ライブ 配信	
11回	カンファレンスという方法論				カンファレンスとは何か、何を目的としているのかを理解し、 ファシリテータとしての教育者の役割、チームを形成する方略 (ストラテジー)、教育者の態度について考察する。						上田	ライブ 配信	
12回	成人学習とリフレクション				成人学習者の特徴を理解するとともに、経験知を生かして帰納 的に現象を理解する方法としてのリフレクション、自らの動機 に基づいた学習の支援等について理解する。						上田	ライブ 配信	
13回	継続教育と教育成果としての看護ケアの 質向上				看護ケアの質の向上は何によって評価できるか、特に継続教育 の評価指標として何が考えられるかを討議する。						上田	ライブ 配信	
14回	看護専門職の育成：現状と課題				専門職としての看護職とその教育について、他の専門職との比 較を交え、課題を抽出する。						上田	ライブ 配信	
15回	今後の展望				各自の進路(教育研究者、専門看護師、臨床教育者など)にお いて教育的機能を果たすことに纏わる諸々について、教育学の 観点から検討を試みる。						上田	ライブ 配信	