

科目名		英語講読 I (英語と文化) English Reading I		担当教員 (研究室番号)		林 姿穂 (502)		教員への連絡方法 (メールアドレス)		shiho.hayashi@mcn.ac.jp			
履修年次	1年次 前期	科目区分	教養・基礎科目			選択区分	必修	単位数 (時間)	1(30)	授業形態	演習	科目等履修生	否
科目目的	1. 英語の語彙力の増進を目指すとともに、正確に英文を読んで訳せる力を身につける。 2. 英語の文献を読みながら異文化理解を深める。 3. 英語圏の人々の思考や話の論理展開を理解する。												
ディプロマ・ポリシー (DP)	主要なDP	B 多様な考え方や様々な背景を持つ人々の特徴を理解するための、幅広い教養を身につけている。(知識・理解)											
	関連するDP	A 人々の生命と人間としての尊厳及び権利を尊重し、共感に関わる姿勢を身につけている。(姿勢・態度)											
到達目標	1. 英文が正確に読めるようになり、書き手の意図を理解することができる。 2. 異文化理解や他国の文学や映画作品を鑑賞しながら、主人公の気持ちに共感する姿勢を身につける。 3. 英語のパラグラフ構成を理解し情報を正確に読み取ることができる。												
成績評価方法 (基準)	試験 (60% : 中間試験・学期末試験の2回 : 1回でも未受験の試験がある場合は単位が取得できないので必ず2回受けてください)、授業参加度 (20%)、小テスト (20%)												
再試験の有無と基準等	合格点に満たなかったものの、ある一定以上の点数をとった場合に、当該学生から申請があり、関係部署で認められれば、再試験を実施します。再試験での評価対象は、筆記試験のみとします。												
教科書	A Taste of English Food and Fiction 著者 : Fiona Wall Minami 他 出版社 : Asahi Press ISBN 978-4-255-15528-9												
参考書等	必要に応じて指示します。												
学生の主体性を伸ばすための教育方法と学生への期待	必ず予習をしてから授業に出席するようにしてください。毎回の授業で英語の単語テストを実施します。この授業では、ただ読んで理解するだけでなく、読んだ内容に対してどのような意見を持ったかを議論してもらいます。グループ・ワークが多くなりますが積極的に討論に参加してください。												
備考	本学入学後に公的に認められた各種英語検定試験で一定の点数を取った場合は、点数として加算します。												
回	学習項目			学習内容					主担当教員	授業方法			
1回	オリエンテーション Unit 1. Harry Potter and Chocolate Frogs			オリエンテーションを通して前期の授業の流れと課題内容を把握する。学習教材の使い方を把握する。					林	講義 演習			
2回	Unit 2. Peter Rabbit and Pie			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。文法 : 品詞についての理解する The Tale of Peter Rabbit のDVDを鑑賞する。					林	講義 演習			
3回	Unit 3. Mrs. Rabbit and Herb Tea			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。文法 : 分詞構文について理解する。					林	講義 演習			
4回	Unit 4. Winnie-the-Pooh and Honey			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。文法 : 使役動詞について理解する。					林	講義 演習			
5回	Unit 5. Daddy-Long-Leg and Ice Cream			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。文法 : 接続詞について理解する。					林	講義 演習			
6回	映画鑑賞『あしながおじさん』			映画を鑑賞しながら作品の中身を楽しむ。					林	講義 演習			
7回	中間テスト			これまでの学習内容の総復習を行う。その後、これまで読んだ記事に関するテーマの映画鑑賞(洋画)を行う。					林	講義 演習			
8回	Unit7. Henry and "Witches' Loaves"			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。文法 : 比較級を学ぶ。					林	講義 演習			
9回	Unit 8. The Old Man and Fish			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。文法 : 完了形の使い方について理解を深める。					林	講義 演習			
10回	Unit 11. Breakfast and Tiffany's			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。映画を観賞しながら英語の口語表現の理解を深める。					林	講義 演習			
11回	Unit 12. "Mujina" and "Soba"			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。文法 : 不定詞を学ぶ。					林	講義 演習			
12回	Unit 13. Bridget Jones and Dieting			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。映画を観賞しながら英語の口語表現の理解を深める。					林	講義 演習			
13回	Unit 14. Agatha Christie and Apples			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。					林	講義 演習			
14回	"The Last Leaf" "The Gift of the Magi" などの短編小説を読む			物語が描かれた時代背景についての理解を深める。また物語に描かれる食べ物についての理解を深める。物語のあらすじを捉える。					林	講義 演習			
15回	『老人と海』の日本映画を鑑賞する			日本映画を鑑賞しながら、ヘミングウェイの大作が日本ではどのように受容されているか考察する。					林	講義 演習			
学 習 課 題													
自習用課題のワークシート【図書館の多読用書籍のブックレポート】を完成させ、ホチキスで綴じて第15回目の授業で提出してください。													
実務経験を活かした教育の取組													